

## **UMOWA**

zawarta w Policach w dniu 1 marca 2024 r. pomiędzy:

Powiatem Polickim z siedzibą w Policach przy ul. Tanowskiej 8, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez Zarząd Powiatu w Policach, w imieniu którego działają:

1. Andrzej Bednarek – Starosta Policki,
2. Beata Chmielewska – Członek Zarządu Powiatu w Policach,

a

Katarzyną Kazuba prowadzącą firmę Jackpot Impresariat Katarzyna Kazuba z siedzibą w Szczecinie (71-790) przy ul. Feniksa 4/1, NIP 852 247 67 86, wydruk z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej stanowi załącznik do niniejszej umowy, zwanym dalej „Wykonawcą”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a osobno „Stroną” o następującej treści:

### **§ 1.**

#### **Przedmiot umowy**

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie warunków zrealizowania przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego koncertu Duetu Jackpot, zwanego dalej „koncertem”, który odbędzie się w dniu 15 marca 2024 r., w godz. pomiędzy 18.00 - 21.00, w sali bankietowej Międzygminnego Zakładu Aktywności Zawodowej w Dobrej przy ul. Spełnionych Marzeń 3, w ramach VII Powiatowej Gali Wolontariatu i Aktywności Społecznej, na której zostanie rozstrzygnięty konkurs „Razem Możemy Więcej. Edycja 2024”.
2. Strony zaplanowały łączny czas trwania koncertu na około 45 - 50 minut. Koncert zostanie podzielony na dwie lub trzy części.
3. Przewidywana liczba uczestników koncertu to około 270 osób (koncert bezpłatny, wstęp za okazaniem zaproszenia na VII Powiatową Galę Wolontariatu i Aktywności Społecznej).

### **§ 2.**

#### **Obowiązki stron**

1. W ramach niniejszej umowy Wykonawca zobowiązuje się do:
  - 1) wykonania w terminie i godzinach, o których mowa w § 1 ust. 1, autorskiego koncertu z oprawą muzyczną (minimum 7 utworów, maksimum 10 utworów);
  - 2) wykonania koncertu zgodnie ze scenariuszem i wykazem utworów muzycznych przygotowanym i przekazanym przez Wykonawcę do dnia 8 marca 2024 r.
2. Zamawiający jest zobowiązany do:
  - 1) zapewnienia sceny o sztywnej konstrukcji, aparatury oświetleniowej i nagłaśniającej wraz z odsłuchami, spełniającej wymagania zgodne z riderem ustalonym pomiędzy Wykonawcą a Sławomirem Tomanek (tel. kontaktowy nr 693 183 910) realizującym na rzecz Zamawiającego, w czasie VII Powiatowej Gali Wolontariatu i Aktywności Społecznej, usługę polegającą na obsłudze organizacyjnej i technicznej nagłośnienia

- i oświetlenia (realizacja dźwięku i światła) w zakresie niezbędnym do potrzeb i wymagań ww. uroczystości, w tym w odniesieniu do koncertu;
- 2) udostępnienia sceny na 150 minut przed planowaną godziną rozpoczęcia koncertu, w celu m.in. montażu instrumentów i ich nagłośnienia oraz przeprowadzenia próby akustycznej wokalistów i muzyków;
  - 3) zapewnienia dla Duetu Jackpot pomieszczenia z udostępnionym węzłem sanitarnym, oraz wyposażeniem niezbędnym do przygotowań przed koncertem;
- a) uiszczenia na rzecz ZAiKS odpowiedniej opłaty.
3. Strony uzgodniły, że Zamawiający ponosi pełną odpowiedzialność za profesjonalne nagłośnienie i „pracę światła” na koncercie zgodnie z ustaleniami, o których mowa w pkt 1.

### **§ 3. Promocja**

Jeżeli zajdzie potrzeba wykorzystania, w celach promocyjno - reklamowych, znaku towarowego, słownego i słowno - graficznego Duetu Jackpot, to znak taki może być wykorzystany przez Zamawiającego w terminie od dnia zawarcia umowy do 60 dni po zakończeniu koncertu.

### **§ 4. Wynagrodzenie**

1. Strony ustaliły, iż za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy kwotę 6 000 zł brutto (słownie: sześć tysięcy złotych 00/100) przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy nr 55 1030 0019 8501 0098 0309, w terminie do 7 dni od dnia prawidłowo wystawionego przez Wykonawcę rachunku/faktury.
2. Kwota, o której mowa w ust 1, jest wynagrodzeniem obejmującym wszystkie czynności niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu niniejszej umowy, jak również wszystkie koszty poniesione przez Wykonawcę w związku z realizacją przedmiotu niniejszej umowy.
3. Rachunek, o którym mowa w ust. 1, winien być wystawiony na Powiat Policki ul. Tanowska 8, 72-010 Police, NIP 851 255 04 69 i dostarczony na adres Zamawiającego.

### **§ 5. Kary umowne**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - 1) z tytułu spóźnienia z rozpoczęciem wykonania koncertu w wysokości 15 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy, za każde 10 minut opóźnienia;
  - 2) z tytułu częściowego niewykonania koncert w wysokości 50 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy;
  - 3) z tytułu niewykonania koncertu w wysokości 90 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy.
2. W przypadku odwołania koncertu do 3 dni przed terminem koncertu z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, Wykonawca otrzyma zapłatę kary umownej w wysokości 70 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy.

3. W przypadku odwołania koncertu do 3 dni przed terminem koncertu z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający otrzyma zapłatę kary umownej w wysokości 70 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy.
4. Zapłata kar umownych, o których mowa w ust. 1, 2 i 3, nastąpi na podstawie not księgowych, w terminie 3 dni od dnia ich doręczenia Wykonawcy przez Zamawiającego lub Zamawiającemu przez Wykonawcę.
5. Kary umowne, o których mowa w ust. 1 i 3, Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
6. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przenoszącego wysokość kar umownych do wysokości poniesionej szkody na zasadach ogólnych.
7. W przypadku wystąpienia tzw. sił wyższych, uniemożliwiających wykonanie postanowień niniejszej umowy, Strony ustalają, że nie będą zgłaszały względem siebie żadnych roszczeń. Pod pojęciem siły wyższej Strony rozumieją:
  - a) kataklizmy,
  - b) klęskę żywiołową,
  - c) nagłe wypadki lokalne, regionalne, krajowe lub międzynarodowe paraliżujące życie w miejscu, w którym ma się odbyć koncert,
  - d) decyzje władz administracji państwowej i/lub samorządowej uniemożliwiające odbycie koncertu,
  - e) wypadek komunikacyjny uniemożliwiający Duetowi Jackpot przybycie na koncert,
  - f) nagłe zmiany atmosferyczne powodujące paraliż komunikacyjny.

## **§ 6. Rozwiązanie umowy**

Niniejsza umowa może być rozwiązana przez Zamawiającego w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie przedmiotu niniejszej umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia niniejszej umowy, lub dalsze wykonywanie niniejszej umowy może zagrazić istotnemu interesowi Zamawiającego.

## **§ 7. Kontakt**

Osobą do kontaktów roboczych jest:

- 1) ze strony Zamawiającego: Edyta Rudecka, tel. 91 43 28 116 lub 607 067 495, adres poczty elektronicznej: rudecka@policki.pl;
- 2) ze strony Wykonawcy: Maciej Kazuba, tel. 793 513 125, adres poczty elektronicznej: j.impresariat@gmail.com.

## **§ 8. Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2023 r. poz. 1610 z późn. zm.).
3. Ewentualne spory, jakie mogą powstać przy realizacji niniejszej umowy, będą załatwiane

polubownie, a w przypadku braku porozumienia przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

4. Niniejszą umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

**Na oryginale właściwe pieczętki i podpisy: Andrzeja Bednarka Starosty Polickiego, Beaty Chmielewskiej Członka Zarządu Powiatu w Policach, Joanny Wawrzyckiej Skarbnika Powiatu Polickiego, Edyty Rudeckiej Naczelnika Wydziału Spraw Obywatelskich Starostwa Powiatowego w Policach.**

**Na oryginale właściwy podpis Katarzyny Kazuba.**

**Na oryginale pieczętką ze źródłem finansowania: dysponent SO dział 750 rozdział 75095 paragraf 4300 data 01.03.2024 r.**