

UMOWA

zawarta w Policach w dniu 17 marca 2022 r. pomiędzy:

Powiatem Polickim z siedzibą w Policach przy ul. Tanowskiej 8, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez Zarząd Powiatu w Policach, w imieniu którego działają:

1. Andrzej Bednarek – Starosta Policki,
2. Beata Chmielewska – Członek Zarządu Powiatu w Policach,

a

Katarzyną Kazuba prowadzącą firmę Jackpot Impresariat Katarzyna Kazuba z siedzibą w Szczecinie (71-790) przy ul. Feniksa 4/1, NIP 852 247 67 86, wydruk z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej stanowi załącznik do niniejszej umowy, zwanym dalej „Wykonawcą”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a osobno „Stroną” o następującej treści:

§ 1.

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie warunków zrealizowania przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego koncertu Duetu Jackpot, zwanego dalej „koncertem”, który odbędzie się w dniu 25 marca 2022 r., w godz. 18.00 - 21.00, w Hotelu Dobosz w Policach przy ul. Wróblewskiego 1, w ramach VI Powiatowej Gali Wolontariatu i Aktywności Społecznej, na której zostanie rozstrzygnięty konkurs „Razem Możem Więcej. Edycja 2021”.
2. Strony zaplanowały łączny czas trwania koncertu na około 45 - 50 minut. Koncert zostanie podzielony na dwie lub trzy części.
3. Przewidywana liczba uczestników koncertu to około 160 osób (koncert bezpłatny, wstęp za okazaniem zaproszenia na VI Powiatową Galę Wolontariatu i Aktywności Społecznej).

§ 2.

Obowiązki stron

1. W ramach niniejszej umowy Wykonawca zobowiązuje się do:
 - 1) wykonania w terminie i godzinach, o których mowa w § 1 ust. 1, autorskiego koncertu z oprawą muzyczną (minimum 7 utworów, maksimum 10 utworów);
 - 2) wykonania koncertu zgodnie ze scenariuszem i wykazem utworów muzycznych przygotowanym i przekazanym przez Wykonawcę, w tym m.in.:
 - a) „Jeszcze w zielone gramy” (słowa Wojciech Młynarski, muzyka Jerzy Matuszkiewicz),
 - b) „Wariatka tańczy” (słowa Agnieszka Osiecka, muzyka Seweryn Krajewski),
 - c) „Samba przed rozstaniem” (słowa Janusz Kofta, muzyka Baden Powell de Aquino),

- d) „Do siebie wróć” (słowa Katarzyna Buja Kazuba, muzyka Katarzyna Buja Kazuba/Maciej Kazuba),
- e) „Dom” (słowa Katarzyna Buja Kazuba, muzyka Katarzyna Buja Kazuba/Maciej Kazuba),
- f) „Gaj” (słowa Agnieszka Osiecka, muzyka Marek Grechuta),
- g) „W moim magicznym domu” (słowa Magdalena Czapińska , muzyka Janusz Strobel),
- h) „Pogoda ducha” (słowa Magdalena Czapińska, muzyka Ryszard Rynkowski),
- i) „Jesteś” (słowa i muzyka Ewa Kryszan).

2. Zamawiający jest zobowiązany do:

- 1) zapewnienia sceny o sztywnej konstrukcji, aparatury oświetleniowej i nagłaśniającej wraz z odsłuchami, spełniającej wymagania zgodnie z riderem ustalonym pomiędzy Wykonawcą a Sławomirem Tomanek (tel. kontaktowy nr 693 183 910) realizującym na rzecz Zamawiającego, w czasie VI Powiatowej Gali Wolontariatu i Aktywności Społecznej, usługę polegającą na obsłudze organizacyjnej i technicznej nagłośnienia i oświetlenia (realizacja dźwięku i światła) w zakresie niezbędnym do potrzeb i wymagań ww. uroczystości, w tym w odniesieniu do koncertu;
 - 2) udostępnienia sceny na 150 minut przed planowaną godziną rozpoczęcia koncertu, w celu m.in. montażu instrumentów i ich nagłośnienia oraz przeprowadzenia próby akustycznej wokalistów i muzyków;
 - 3) zapewnienia dla Duetu Jackpot wraz z zespołem zamykanego pomieszczenia z udostępnionym węzłem sanitarnym, wyposażeniem niezbędnym do przygotowań przed koncertem oraz napojami;
 - a) uiszczenia na rzecz ZAiKS odpowiedniej opłaty.
3. Strony uzgodniły, że Zamawiający ponosi pełną odpowiedzialność za profesjonalne nagłośnienie i „pracę światła” na koncercie zgodnie z ustaleniami, o których mowa w pkt 1.

§ 3. Promocja

Jeżeli zajdzie potrzeba wykorzystania, w celach promocyjno - reklamowych, znaku towarowego, słownego i słowno - graficznego Duetu Jackpot, to znak taki może być wykorzystany przez Zamawiającego w terminie od dnia zawarcia umowy do 60 dni po zakończeniu koncertu.

§ 4. Wynagrodzenie

- 1. Strony ustaliły, iż za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy kwotę 3 500 zł brutto (słownie: trzy tysiące pięćset złotych 00/100) przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy nr 55 1030 0019 8501 0098 0309, w terminie do 7 dni od dnia prawidłowo wystawionego przez Wykonawcę rachunku.
- 2. Kwota, o której mowa w ust 1, jest wynagrodzeniem obejmującym wszystkie czynności niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu niniejszej umowy, jak również wszystkie koszty poniesione przez Wykonawcę w związku z realizacją przedmiotu niniejszej umowy.
- 3. Rachunek, o którym mowa w ust. 1, winien być wystawiony na Powiat Policki ul. Tanowska 8, 72-010 Police, NIP 851 255 04 69 i dostarczony na adres Zamawiającego.

§ 5.

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) z tytułu spóźnienia z rozpoczęciem wykonania koncertu w wysokości 10 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy, za każde 15 minut opóźnienia;
 - 2) z tytułu częściowego niewykonania koncertu w wysokości 30 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy;
 - 3) z tytułu niewykonania koncertu w wysokości 90 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy.
2. W przypadku odwołania koncertu do 3 dni przed terminem koncertu z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, Wykonawca otrzyma zapłatę kary umownej w wysokości 70 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy.
3. W przypadku odwołania koncertu do 3 dni przed terminem koncertu z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający otrzyma zapłatę kary umownej w wysokości 70 % wartości wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, niniejszej umowy.
4. Zapłata kar umownych, o których mowa w ust. 1, 2 i 3, nastąpi na podstawie not księgowych, w terminie 3 dni od dnia ich doręczenia Wykonawcy przez Zamawiającego lub Zamawiającemu przez Wykonawcę.
5. Kary umowne, o których mowa w ust. 1 i 3, Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
6. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przenoszącego wysokość kar umownych do wysokości poniesionej szkody na zasadach ogólnych.
7. W przypadku wystąpienia tzw. sił wyższych, uniemożliwiających wykonanie postanowień niniejszej umowy, Strony ustalają, że nie będą zgłaszały względem siebie żadnych roszczeń. Pod pojęciem siły wyższej Strony rozumieją:
 - a) kataklizmy,
 - b) klęskę żywiołową,
 - c) nagłe wypadki lokalne, regionalne, krajowe lub międzynarodowe paraliżujące życie w miejscu, w którym ma się odbyć koncert,
 - d) decyzje władz administracji państwowej uniemożliwiające odbycie koncertu,
 - e) wypadek komunikacyjny uniemożliwiający Duetowi Jackpot przybycie na koncert,
 - f) nagłe zmiany atmosferyczne powodujące paraliż komunikacyjny,
 - g) udokumentowaną chorobę całości lub części Duetu Jackpot.

§ 6.

Rozwiązanie umowy

Niniejsza umowa może być rozwiązana przez Zamawiającego w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie przedmiotu niniejszej umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia niniejszej umowy, lub dalsze wykonywanie niniejszej umowy może zagrozić istotnemu interesowi Zamawiającego.

§ 7. Kontakt

Osobą do kontaktów roboczych jest:

- 1) ze strony Zamawiającego: Edyta Rudecka, tel. 91 43 28 116 lub 607 067 495, adres poczty elektronicznej: rudecka@policki.pl;
- 2) ze strony Wykonawcy: Maciej Kazuba, tel. 793 513 125, adres poczty elektronicznej: j.impresariat@gmail.com.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2020 r. poz. 1740 z późn. zm.).
3. Ewentualne spory, jakie mogą powstać przy realizacji niniejszej umowy, będą załatwiane polubownie, a w przypadku braku porozumienia przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Niniejszą umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Na oryginale pieczętka Powiat Policki w Policach. Na oryginale właściwe pieczętki i podpisy: Andrzeja Bednarka Starosty Polickiego, Beaty Chmielewskiej Członka Zarządu Powiatu w Policach, Teresy Kalinowskiej Skarbnika Powiatu Polickiego, Edyty Rudeckiej Naczelnika Wydziału Spraw Obywatelskich Starostwa Powiatowego w Policach oraz Katarzyny Kazuba. Na oryginale pieczętką ze źródłem finansowania: dysponent SO dział 750 rozdział 75095 paragraf 4300 data 17.03.2022 r.

